Min Skat.
Mein Schatz.

Chr. Winther.

Vals Tempo.

Sång.

84.

Piano.

mf *p* *sfz* *p* *p* *p dol.*

Hun er söd, hun er blöd, hun er smal om sit Liv, hun er
Ak hvor net og hvor let som et svæ-ven-de Fnug kan hun
Sie ist fein, süss und rein, und so schlank ist ihr Leib, ist so
O wie schwebt, sie und webt, wie der Schnee auf den Höhn, sie kann

böj-e-lig og föj-e-lig og rank som et Siv. Hen-des Kind er saa
nej-e sig og drej-e sig paa Fo-den saa smuk, Hvor hun stod paa sin
bieg-sam, ach, und schmieg-sam, ach, das hol-de-ste Weib! Weich und lind, bist mein
nei-gen sich und beu-gen sich auf Füssen so schön. Wo sie steht, wo sie

poco riten. *a tempo* *mf* *p*

lind og som Ro-sens saa varm. Hun er nys-se-lig og
Föd hvor hun gik og hun sprang — var hun ny-de-lig og
Kind, wie die Ro-se, so warm, du bist niedlich ja, app'-
geht, wo im Tanz sie sich schwang, war sie niedlich ja, und

riten. col canto *m.s.* *mf* *p*

mf

kys-se-lig, hun er nys-se-lig og kys-se-lig paa Mund, Haand og Arm.
fry-de-lig, var hun ny-de-lig og fry-de-lig som Flöj-ter-nes Klang.
tit-lich ja, du bist niedlich ja, app'tit-lich ja zum Kuss auf Mund und Hand und Arm.
friedlich ja, war sie niedlich ja und friedlich ja, wie hol-der Flö-ten süs-ser Klang.

fz

p *rfz*

Og saa kjæk
Som en Bæk
Mellem Blomsternes Flok
Glimter Öjets Blink
Fornöjet, flink
Bag nödbrune Lok.
Hendes Röst
Er min Tröst
Midt i Sorgernes Nat.
Al den Herlighed
Og Kjærlighed,
Al den Herlighed
Og Kjærlighed
Er min söde Skat.

Und so kühn
Ist das Glühn
Ihrer Augen voll Glanz!
Ja so hell sie schau'n
Aus Locken braun,
Im wallenden Kranz.
Wenn sie spricht,
Wird es Licht
In der düstersten Nacht!
Solche Wonne, ja,
Und Sonne ja!
Solche Wonne, ja,
Und Sonne hat
Die köstlich theure Lieb gebracht.